

Instrukcja obsługi

TECHNIPLAYER LP 300

Gramofon ze złączem USB



TechniSat

2.1 Przedmowa

Niniejsza instrukcja obsługi pomoże użytkownikowi w zgodnym z przeznaczeniem i bezpiecznym korzystaniu z Państwa gramofonu, zwanego również w dalszej części instrukcji produktem, urządzeniem lub sprzętem.

Urządzenie może być podłączone za pomocą zasilacza tylko do sieci 230 V~, 50 Hz. Nie należy nigdy próbować korzystać z urządzenia przy innym napięciu!

Z urządzenia nie można korzystać, jeżeli jego zasilacz jest uszkodzony lub uszkodzone jest samo urządzenie.

Dzieci mogą korzystać z urządzenia tylko pod nadzorem dorosłych.

Urządzenie nie może być wystawione na działanie deszczu lub wilgoci.

Nie należy otwierać obudowy. W przeciwnym razie istnieje ryzyko porażenia prądem.

2.1 Grupa docelowa instrukcji obsługi

Instrukcja obsługi jest skierowana do każdej osoby, która ustawia, obsługuje, czyści lub utylizuje urządzenie. Nazwy wymienionych firm, instytucji lub marek są znakami towarowymi lub zarejestrowanymi znakami towarowymi danego właściciela.

2.1.1 Przeznaczenie produktu

Urządzenie przeznaczone jest do odtwarzania płyt winylowych. Produkt przeznaczony jest wyłącznie do użytku prywatnego i nie może być wykorzystywane do celów komercyjnych.

2.2 Wskazówki dotyczące obsługi

Należy dokładnie zapoznać się z wszystkimi instrukcjami bezpieczeństwa i zachować je na przyszłość. Należy zawsze stosować się do wszystkich ostrzeżeń i wskazówek, które znajdują się w niniejszej instrukcji obsługi.

2.2.1 Instrukcje bezpieczeństwa

Zachować ostrożność przy obsłudze adaptera sieciowego!

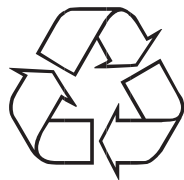
- Urządzenie może być podłączone tylko do sieci 100 V-240 V~, 50/60 Hz. Nie należy nigdy próbować korzystać z urządzenia przy innym napięciu.
- Zasilanie można podłączyć dopiero po zakończeniu instalacji zgodnie z przewidzianą procedurą.
- Z urządzenia nie można korzystać, jeżeli jego kabel zasilający jest uszkodzony lub uszkodzone jest samo urządzenie
- Kabel z gniazdka należy wyjmować przytrzymując wtyczkę – nie ciągnąć za kabel.
- W celu zapobieżenia ryzyku pożaru i porażenia prądem urządzenie nie może być wystawione na działanie deszczu lub wilgoci.
- Należy unikać kontaktu urządzenia z wodą lub wilgocią.
- Z urządzenia nie należy korzystać w pobliżu wanny, basenu lub rozpryskującej się wody.
- Na urządzeniu nie wolno umieszczać pojemników z cieczą, np. wazonów. Mogą się one przewrócić, a zalanie może spowodować poważne uszkodzenie urządzenia oraz niesie za sobą zagrożenie porażenia prądem.
- Jeżeli do urządzenia dostaną się ciała obce lub ciecz, należy natychmiast wyjąć wtyczkę z gniazdka. Przed ponownym uruchomieniem urządzenia powinno być ono skontrolowane przez specjalistę. W przeciwnym razie istnieje ryzyko porażenia prądem.
- Nie należy otwierać obudowy. W przeciwnym razie istnieje ryzyko porażenia prądem.
- Nigdy nie należy próbować samodzielnie naprawiać uszkodzonego urządzenia. Zawsze należy zwrócić się do naszych punktów serwisowych.
- Pod żadnym pozorem nie należy otwierać urządzenia – może to zrobić wyłącznie specjalista.
- Ciała obce takie jak igły, monety itd. nie mogą dostać się do wnętrza urządzenia.
- Nie należy dotykać styków przyłączeniowych przedmiotami z metalu lub palcami. Takie działanie może spowodować spięcie.
- Na urządzeniu nie można stawiać żadnych otwartych źródeł ognia, jak np. świec.
- Dzieci mogą korzystać z urządzenia tylko pod nadzorem dorosłych.
- Prace konserwacyjne należy zawsze powierzyć specjalistom. W przeciwnym razie użytkownik powoduje zagrożenia

dla siebie i swojego otoczenia.

- Urządzenie w trybie uśpienia nadal jest podłączone do sieci elektrycznej. Należy wyjąć wtyczkę z gniazdka, jeżeli urządzenie nie będzie wykorzystywane przez dłuższy czas. Należy trzymać za wtyczkę, a nie za kabel.
- Muzyki lub radia nie należy słuchać głośno. Może to bowiem spowodować trwałe uszkodzenie słuchu.
- Urządzenie nie jest przeznaczone dla osób (w tym dzieci) z ograniczonymi możliwościami fizycznymi, sensorycznymi lub umysłowymi oraz nie może być używane przez osoby nieposiadające odpowiedniego doświadczenia i/lub wiedzy, chyba że znajdują się one pod nadzorem osób odpowiedzialnych za ich bezpieczeństwo lub otrzymały od nich instrukcje, jak mają korzystać z urządzenia.
- Dzieci muszą przebywać pod nadzorem, aby zapewnić, że nie traktują urządzenia jako zabawki.
- Zabrania się dokonywania przeróbek urządzenia.
- Nie wolno korzystać z uszkodzonego urządzenia lub uszkodzonych akcesoriów.

Ważna informacja na temat utylizacji

Opakowanie tego urządzenia jest w całości wykonane z materiałów nadających się do ponownego przetworzenia. Prosimy o ich posortowanie i wrzucenie do odpowiednich pojemników na odpady recyklingowe. Po zakończeniu użytkowania tego odbiornika nie można wyrzucać go razem z normalnymi odpadami komunalnymi. Należy go oddać do utylizacji do specjalnego punktu zbiórki zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych. W lokalnym urzędzie gminy uzyskają Państwo informacje o najbliższych punktach utylizacji odpadów.



3 Ustawianie urządzenia

- Urządzenie należy ustawić na stałym, pewnym i poziomym podłożu. Należy zadbać o dobrą wentylację.
- Urządzenia nie należy stawiać na miękkim podłożu, takim jak dywany, koce lub w pobliżu firanek i makatek. Może to spowodować zatkanie otworów wentylacyjnych, co zakłóci niezbędną cyrkulację powietrza. Skutkiem może być spalenie się urządzenia.
- Ciepło wytwarzane podczas pracy urządzenia musi być odprowadzane dzięki odpowiedniej cyrkulacji powietrza. Dla tego urządzenia nie należy przykrywać lub zamykać w szafie. Wokół urządzenia należy zapewnić co najmniej 10 cm wolnej przestrzeni.
- Nie należy instalować w pobliżu źródeł ciepła, takich jak grzejniki. Unikać bezpośredniego światła słonecznego i miejsc o bardzo dużej ilości kurzu.
- Nie należy umieszczać na nim ciężkich przedmiotów.
Urządzenia nie należy ustawiać w pobliżu źródeł ciepła, np. kaloryferów. Należy unikać bezpośredniego działania promieni słonecznych oraz miejsc narażonych na nadmierne ilości kurzu.
- Urządzenia nie należy ustawiać w pomieszczeniach o dużej wilgotności powietrza, np. w kuchni lub saunie, ponieważ osadzająca się woda kondensacyjna może je uszkodzić. Urządzenie jest przeznaczone do stosowania w suchym otoczeniu, w klimacie umiarkowanym i nie może być narażone na działanie skraplającej się lub rozpryskującej się wody.
- Prosimy pamiętać, że nóżki urządzenia mogą pozostawiać na niektórych powierzchniach mebli kolorowe ślady. Należy używać podkładki pod urządzenie chroniącej meble.
- Urządzenie może być używane wyłącznie w pozycji poziomej. Nie używać na dworze!
- Urządzenie i płyty należy przechowywać z dala od urządzeń wytwarzających silne pole magnetyczne.
- Na urządzeniu nie należy ustawiać ciężkich przedmiotów.
- Jeżeli urządzenie zostanie przeniesione z zimnego miejsca w ciepłe, w jego wnętrzu może zebrać się wilgoć. W takim przypadku należy odczekać godzinę, zanim uruchomi się urządzenie.
- Kabel sieciowy należy tak umiejscowić, aby nikt się o niego nie potykał.
- Należy zadbać o łatwy dostęp do kabla sieciowego i wtyczki, co pozwoli na szybkie odłączenie urządzenia od zasilania!
- Gniazdko powinno znajdować się możliwie blisko urządzenia.

- W celu podłączenia do sieci należy włożyć do oporu wtyczkę do gniazdka.
- Należy skorzystać z odpowiedniego, łatwo dostępnego przyłączy sieciowego i unikać stosowania gniazd wtykowych wielokrotnych!
- Nie należy dotykać wtyczki mokrymi rękoma, ponieważ istnieje niebezpieczeństwo porażenia prądem!
- W przypadku zakłóceń lub wydobywania się dymu albo zapachu z obudowy należy natychmiast wyjąć wtyczkę z gniazdka!
- Przed burzą należy wyjąć wtyczkę z gniazdka.

4. Opis gramofonu TechniPlayer LP 300

4.1 Zakres dostawy

Proszę sprawdzić, czy zestaw zawiera wszystkie wymienione poniżej akcesoria:

- Gramofon
- Obrotnica
- Pickup z igłą
- Przeciwwaga
- Podstawki
- Pokrywa z dwoma zawiasami
- Adapter do 7" płyt winylowych
- Płyta CD z oprogramowaniem
- Przewody USB i Audio
- Instrukcja obsługi

4.2 Specjalne właściwości urządzenia

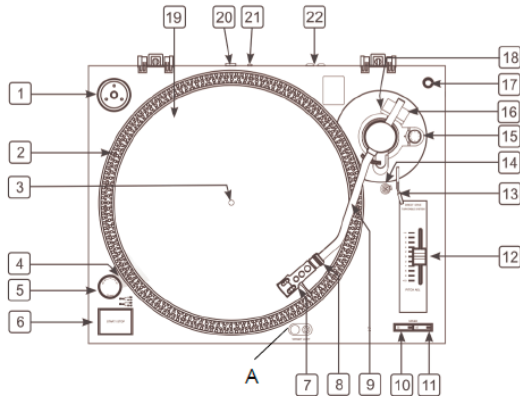
- Urządzenie odtwarza płyty z prędkości 33 i 40 RPM.
- Urządzenie jest przystosowane do skreczowania.
- Urządzenie posiada silnik z napędem bezpośrednim (Direct-Drive-Motor) z funkcją szybkiego startu/stopu (<1sek.)
- Urządzenie posiada wbudowany przed-wzmacniacz również dla wejście AUX.

- Istnieje możliwość nagrywania własnych nagrań na port USB i zapis nagrań przy pomocy oprogramowania Audacity.

Wskazówka: na dołączonej płycie CD znajduje się oprogramowanie Audacity®. Oprogramowanie może być instalowane na komputerach PC i MAC.

5 Widok urządzenia

Góra urządzenia



1. Adapter na płyty 7"
2. Stroboskopowy wyświetlacz, 4 rzędowy
3. Oś obrotu
4. Lampa stroboskopowa
5. Włącz/wyłącz
6. START/STOP
7. Uchwyt systemu

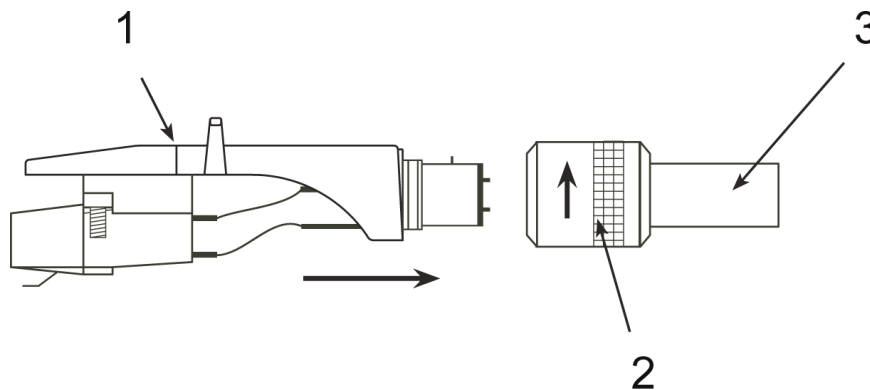
8. Pierścień gwintowany do uchwytu
9. Ramię
10. SPEED 33: prędkość dla płyt LP
11. SPEED 45: prędkość dla Singli
12. Suwak Pitch (+10%....-10%)
13. Dźwignia podnoszenia ramienia
14. Wspornik tarczy z zaciskiem
15. Ustawienie anti-skatingu
16. Przeciwwaga
17. Taca na zapasową igłę
18. Skala przeciwwagi
19. Gramofon z antystatyczną matą filcową
20. Złącze USB
21. PHONO / LINE
22. Wyjścia prawy, lewy dla połączenia audio, RCA
23. Oświetlenie rysika

6 Przygotowanie gramofonu do pracy

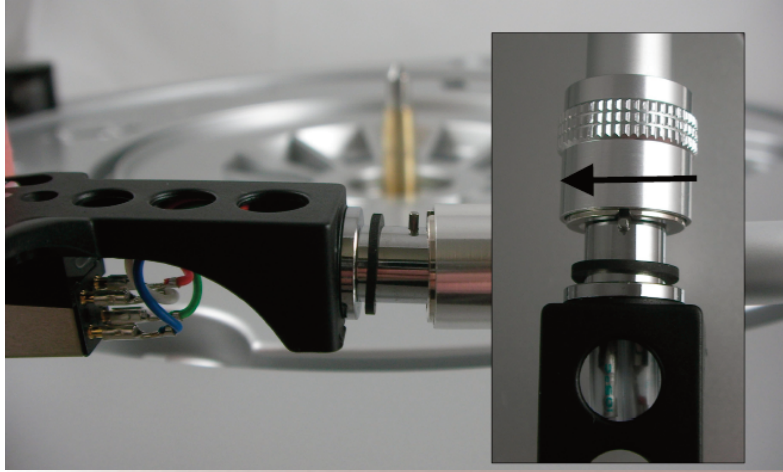
- Przed montażem należy sprawdzić, czy akcesoria są kompletne.
- Zamontuj pokrywę na samym końcu tak, aby można było łatwo przeprowadzić montaż i regulację systemu!
- Umieść gramofon na stabilnej, wolnej od wibracji i poziomej powierzchni.
- Umieść gramofon jak najdalej od głośników i odizoluj go od emitowanego dźwięku, aby zminimalizować wibracje.
- Umieść filcową osłonę na obrotowym stole gramofonu
- Krążek centrujący jest wymagany np. dla pojedynczych płyt bez gwiazdy centrującej. Jeśli krążek centrujący nie jest używany, można umieścić go na półce 1 przeznaczonej do tego celu.

6.1 Montaż głowicy

Zamontuj głowicę (1) na ramieniu (3), jak pokazano na rysunku.



Przymocuj głowicę ramienia do ramienia, przekręcając pokazany na rysunku pierścień ślimakowy (2), trzymając głowicę ramienia poziomo.

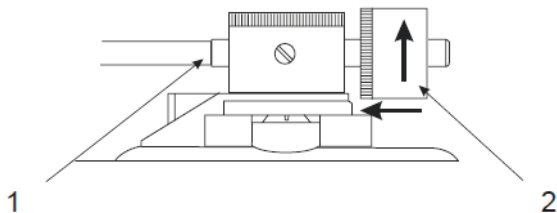


6.2 Ramie tonowe

Ramię tonowe jest przymocowane do tacy w celu transportu. Przed pierwszym użyciem poluzować zacisk 14. W celu późniejszego transportu ramię tonowe należy ponownie zamocować na tacy za pomocą zacisku 14, aby uniknąć uszkodzeń spowodowanych wibracjami.

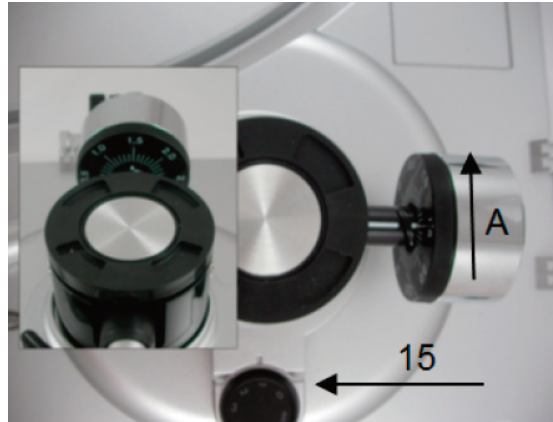
6.3 Przeciwwaga

Przeciwwagę 2 przykręca się do ramienia tonowego 1, jak pokazano na rysunku.



6.4 Regulacja siły nacisku

- Zdejmij pokrywę igły, jeśli kasetka posiada zdejmowaną pokrywę igły.
- Uważaj, aby nie dotknąć palcami końcówki igły.
- Zwolnij ramię 9 zwalniając zacisk 14 i unieś je z tacy ramienia.
- Obracać całą przeciwwagę w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara (kierunek strzałki jak pokazano powyżej) lub w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara, aż ramię tonu znajdzie się w przybliżeniu na poziomie (pływające).



Uwaga:

- Nadmierny ruch przeciwwagi do przodu spowoduje obniżenie strony odbioru.
- Nadmierny ruch wstecz przeciwwagi spowoduje podniesienie strony odbioru.

Regulując poziomą równowagę "0", upewnij się, że rysik nie styka się ze wspornikiem talerza lub innymi przedmiotami.

- Po wyrównaniu ramienia w poziomie, tymczasowo przymocuj go do zacisku 14 na wsporniku ramienia.
- Przytrzymaj przeciwwagę jedną ręką i obracaj tylko pierścieniem regulacji przeciwwagi, aż znak "0" pokrywa się z linią środkową na tylnym ramieniu.
- Korekta pozioma jest zakończona.
- Po wyregulowaniu poziomej równowagi "0" obrócić przeciwwagę zgodnie z ruchem wskazówek zegara (w kierunku wskazanym przez strzałkę) i wyrównać do prawidłowego nacisku styku.
- Ponieważ pierścień regulacji nacisku porusza się wraz z przeciwwagą, nacisk pada może być odczytany bezpośrednio na pierścieniu skalarnym.

Wskazówka:

Zalecany nacisk stykowy dla dostarczonego systemu kartridżowego wynosi > 2,5 grama. W razie wątpliwości należy postępować zgodnie z zaleceniami producenta wkładu.

6.4 Ustawienie anty-skatingowe

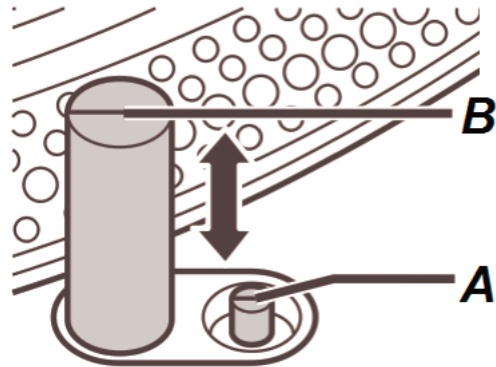
Anty-skating zapobiega przesuwaniu się ramienia podczas obracania talerza, w poprzek po płycie gramofonowej, w wyniku działania siły odśrodkowej.

- Regulację anty-skating 15 ustawić na taką samą wartość, jak nacisk.



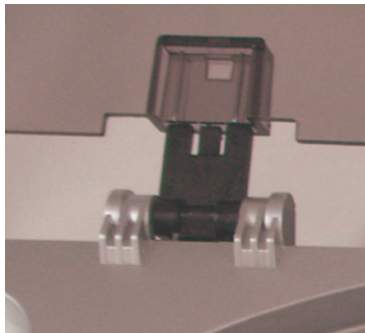
6.4 Podświetlenie igły

- Wciśnij przełącznik oświetlenia igły A. Oświetlenie igły B jest przedłużone i podświetla igłę skanującą.
- Jeśli oświetlenie igły nie jest wymagane, wciśnij ją z powrotem w ramę. W tym samym czasie lampa gaśnie.

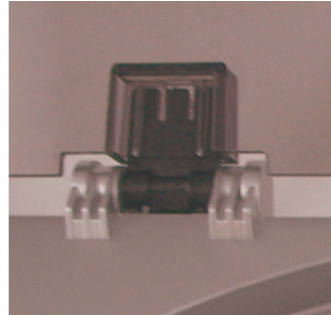


6.5 Osłona

- Obrócić zawiasy na obudowie do tyłu.
- Uchwyty pokrywy należy prowadzić równomiernie po prawej i lewej stronie nad zawiasami.



- Następnie należy upewnić się, że sprężyna blokująca się zatrzasnęła.



6.5 Regulowane nóżki urządzenia

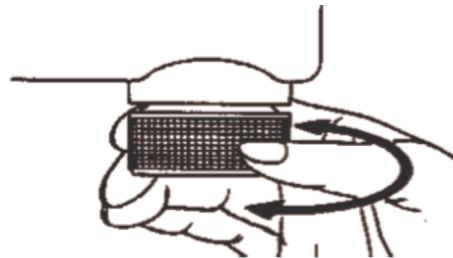
Regulowane nóżki służą do tłumienia drgań, jak również do regulacji wysokości i regulacji stołu obrotowego.

- W celu odkręcenia stopy obracaj ją przeciwnie do ruchu wskazówek zegara.

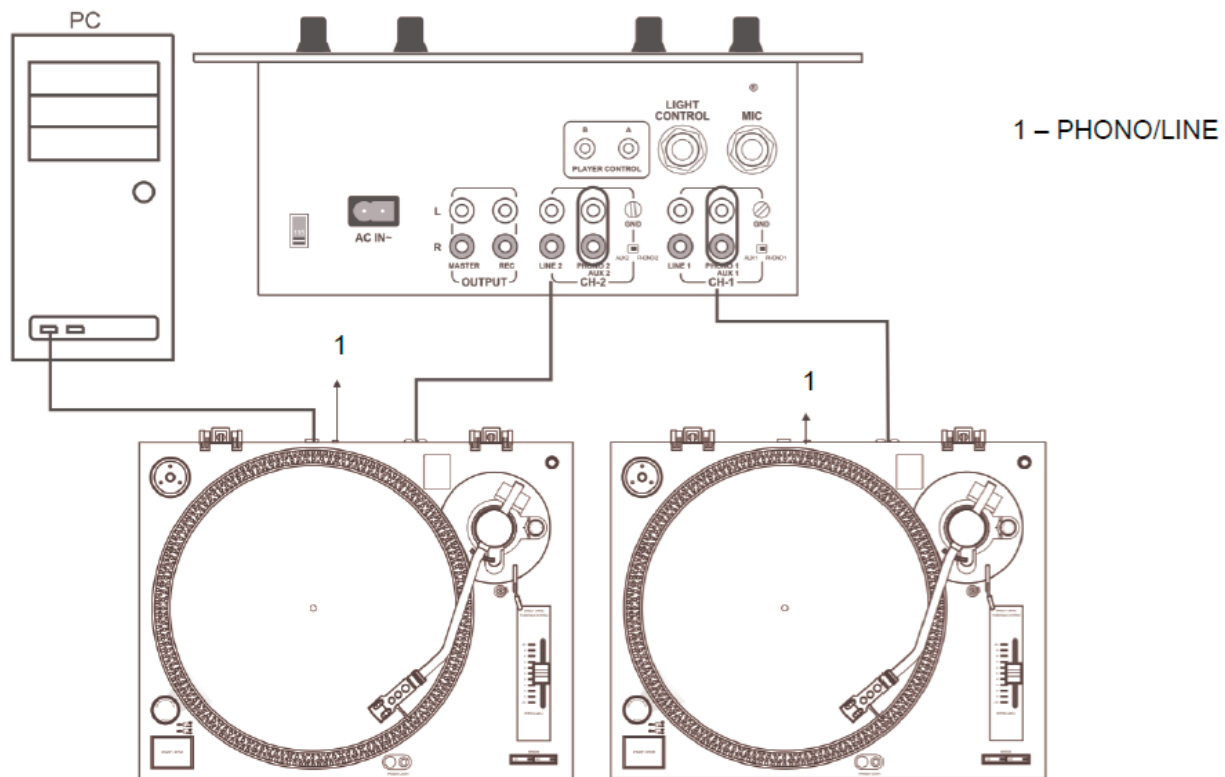
Wskazówka:

Upewnij się, że maksymalny zakres regulacji wynosi 0,5 centymetra.

- Umieść stół obrotowy na płaskiej powierzchni i wyrównaj ewentualne różnice wysokości za pomocą regulowanych stóp.



7 Podłączenie gramofonu



7.1 Podłączenie do wzmacniacza

Podłącz kable audio do gniazd RCA OUTPUT 22 i gniazd LINE/AUX lub Phono we wzmacniaczu.

Uwaga:

Upewnij się, że lewy i prawy kanał są prawidłowo podłączone (czerwony = prawy kanał, biały = lewy kanał).

7.2 Podłączenie do komputera

Podłącz port USB 20 do portu USB dostępnego w komputerze.

7.3 Podłączenie do zasilania

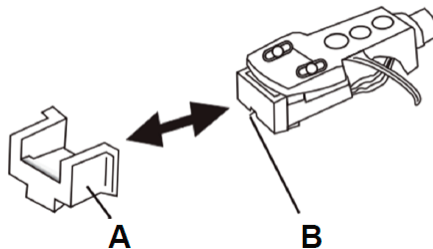
Podłącz wtyczkę sieciową do gniazda prądowego.

7.3 Jak ustawić przełącznik PHONO/LINE

- Ustawić przełącznik PHONO/LINE 1 na PHONO, jeżeli gramofon jest podłączony do gniazd PHONO.
- Ustawić przełącznik PHONO/LINE 1 na LINE, jeżeli gramofon jest podłączony do gniazd LINE.

7.3 Zdejmowanie/nakładanie osłony igły

- Przed odtwarzaniem płyty gramofonowej należy zdjąć osłonę igły (A) z ramienia. Zdjąć osłonę do przodu.



- Po zakończeniu odtwarzania zaleca się nakładanie osłony w celu chronienia igły (B)

8 Odtwarzanie płyty gramofonowej

- Na talerzu gramofonu położyć płytę gramofonową.
- Umieścić przełącznik wł./wył. 5 w pozycji "ON".
- Wskaźnik LED przy przycisku wyboru prędkości 10 (33 obrotów/min) oraz lampa stroboskopu 4 zaświecą się.

Uwaga:

Za pomocą przycisku wyboru SPEED wybrać prędkość, z jaką ma być odtwarzana płyta gramofonowa.

- Zdjąć osłonę igły, jeżeli adapter jest wyposażony w taką osłonę.
- Otworzyć zacisk 14.
- Nacisnąć przycisk start/stop 6. Talerz gramofonu 19 zacznie się obracać.
- Podnieść dźwignię 13.
- Umieścić ramię 9 nad pożądaną ścieżką.
- Ustawić na dół dźwignię 13. Ramię opuści się powoli na płytę gramofonową i rozpocznie się odtwarzanie.
- Po zakończeniu odtwarzania umieścić ramię ponownie na podpórce 14 i zamocować zacisk.
- Nacisnąć przycisk start/stop 6.
- Umieścić przełącznik wł./wył. 5 w pozycji „OFF”, po tym jak hamulec elektroniczny zatrzymał talerz gramofonu.

Uwaga:

Elektroniczny hamulec nie działa, jeżeli przełącznik wł./wył. jest wyłączony, zanim naciśnięty zostanie przycisk start/stop.

8.1 Przerwanie odtwarzania

- Ustawić do góry dźwignię 13.
- Spowoduje to podniesienie się igły adaptera nad płytę gramofonową.

8.2 Odtwarzanie płyty 45 obrotów/min. z dużym otworem

- Na oś talerza 3 nałożyć adapter 45 obrotów/min. 1.
- Nacisnąć przycisk wyboru SPEED 11.

8.3 Nastawienie precyzyjne prędkości obrotowej PITCH

Jeżeli suwak 12 znajduje się w pozycji środkowej podczas włączania urządzenia, zaświeci się zielona dioda LED przycisków SPEED 10, 11 i wskaże ustawioną prędkość (33-1/3 lub 45 obrotów/min.). Prędkość obrotową można wyregulować za pomocą suwaka 12 w zakresie od -10 % do + 10 %.

- Przesunąć suwak 12 do góry, aby zmniejszyć prędkość obrotową wzgl. do dołu, aby zwiększyć prędkość obrotową.

Cyfry na skali wskazują w przybliżeniu procenty dotyczące regulacji prędkości obrotowej. Jeżeli jeden z czterech rzędów punktów stroboskopowych 2 na krawędzi talerza wyda się pozostać w bezruchu, to wskazuje odpowiedni ruch prędkości obrotowej (wzgl. znamionowa prędkość obrotowa).



9 Podłączenie USB

9.1 Wymagania systemowe

Przed podłączeniem należy upewnić się, że Państwa system komputerowy spełnia poniższe wymagania:

- Intel Pentium lub AMD Athlon, 1GHz lub nowszy
- (lub odpowiednio dla komputera MAC)
- złącze USB 1.1 lub USB 2.0 (2.0 zalecany)
- System operacyjny Windows 2000/XP lub nowszy wzgl. MAC OSX lub nowszy
- Kompatybilna karta dźwiękowa
- Pamięć robocza > 512 MB
- Nagrywarka CD lub DVD do tworzenia płyt CD audio
- Głośniki, myszka
- 10 MB wolnego miejsca na dysku twardym wymaganego do instalacji oprogramowania
- Dodatkowo wolne miejsce na dysku twardym niezbędne do zapisywania muzyki w formacie cyfrowym

Wskazówka:

- Załączone do zestawu oprogramowanie Audacity® należy zainstalować przed podłączeniem i uruchomieniem urządzenia na komputerze PC lub MAC.
- Oprogramowanie Audacity® jest oprogramowaniem typu freeware. Proszę sprawdzić na stronie internetowej, czy dostępna jest aktualizacja. Na stronie <http://audacity.sourceforge.net> udostępniane są aktualne wersje wzgl. uaktualnienia.
- W zasadzie można również korzystać z dowolnego innego oprogramowania do nagrywania dźwięku na komputerze PC.

Uwaga:

Proszę zwrócić uwagę na dołączoną płytę CD z oprogramowaniem. Zawiera oprogramowanie do digitalizacji Audacity® dla różnych wersji Windows i MAC oraz obszerny opis oprogramowania (uruchomienie, użytkowanie).

Przed podłączeniem i uruchomieniem urządzenia należy zainstalować oprogramowanie Audacity® na komputerze PC lub MAC. Alternatywnym programem jest "Free MP3 Sound Recorder" na płycie CD.

9.2 Zapis cyfrowy muzyki

9.3 Instalacja oprogramowania

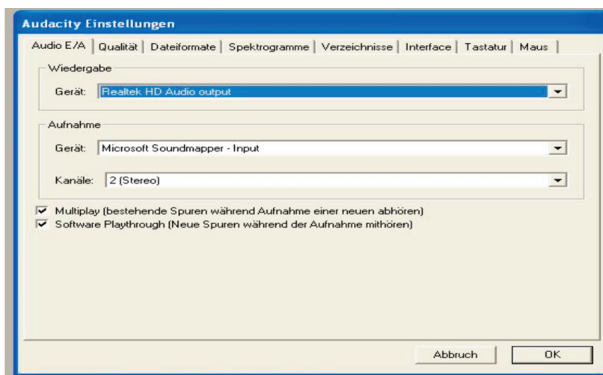
Proszę uruchomić komputer, włożyć płytę CD do czytnika i zainstalować oprogramowanie Audacity. Proszę sprawdzić na stronie internetowej, czy dostępne są aktualizacje (<http://audacity.sourceforge.net>) i ew. proszę je zainstalować.

9.4 Podłączenie

Połączyć interfejs USB 20 na gramofonie z wolnym interfejsem USB w komputerze.

9.5 Ustawianie oprogramowania

- Proszę uruchomić oprogramowanie Audacity.
- W menu wybrać [edytuj] i [ustawienia]: ang. [Edit], [Preferences]. Otworzy się okno z ustawieniami oprogramowania.



- Kliknąć na zakładkę [audio wł./wył.], ang. [Audio I/O].
- Wybrać jako urządzenie odtwarzające [Playback] wewnętrzną kartę dźwiękową z menu rozwijanego [Device].
- Jako urządzenie nagrywające wybrać USB Audio CODEC lub Microsoft Sound Mapper Input” z menu [Device].
- Wybrać kanały [Channels] (2 stereo).
- Kliknąć na [Software Playthrough], tak aby pojawił się przed nim haczyk.
- Kliknąć na OK.

9.5 Nagrywanie i zapisywanie muzyki

- Rozpocząć odtwarzanie.
- Kliknąć na czerwony przycisk nagrywania w oprogramowaniu.
- Kliknąć na niebieski przycisk PAUSE, aby przejściowo przerwać nagrywanie.
- Kliknąć na żółty przycisk STOP, aby zakończyć nagrywanie.
- Nacisnąć na zielony przycisk PLAY, aby odtworzyć zakończone nagrywanie.
- Kliknąć na plik i wybrać parametry zapisania i eksportowania nagrania (WAV).

Wskazówka:

Szczegółowe instrukcje dotyczące oprogramowania Audacity można również znaleźć na płycie CD z oprogramowaniem.

10 Czyszczenie gramofonu



Porażenie prądem!

Aby uniknąć zagrożenia porażenia prądem, nie wolno czyścić urządzenia moką ściereczką, ani pod bieżącą wodą.

Uwaga:

Nie używać ostrych gąbek, proszku do czyszczenia ani rozpuszczalników, jak alkohol czy benzyna. Do czyszczenia urządzenia oraz płyt gramofonowych wolno używać tylko przeznaczonych do tego celu środków czyszczących (anty-statyczne). Dostępne są one w sklepach z akcesoriami.

- Obudowę czyścić miękką, lekko zwilżoną ściereczką.

10.1 Czyszczenie igły i płyty

Igła i płyta powinny być zawsze czyszczone przed rozpoczęciem odtwarzania, aby zapobiec przedwczesnemu zużyciu.

- Szczotkować igłę od tyłu do przodu za pomocą szczotki czyszczącej.
- Aby oczyścić płytę, proszę przetrzeć płytę pod lekkim kątem ściereczką płytową.

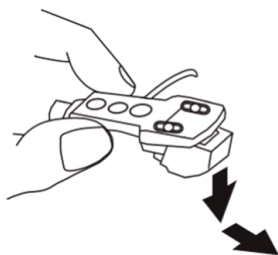
10.2 Wymiana igły

Igła czytająca podlega naturalnemu zużyciu podczas odtwarzania. Dlatego zalecamy, aby regularnie sprawdzać diamentową igłę czytającą, co min. 1000 godzin odtwarzania muzyki, pod kątem jej zużycia.

Wskazówka:

W razie konieczności wymiany igły należy stosować oryginalne igły.

- Pociągnąć rysik w dół po przekątnej.
- Włożyć trzpień pomiarowy w odwrotnym kierunku.



10.3 Montaż innego systemu

- Przed montażem należy przeczytać instrukcję obsługi producenta adaptera.
- Na czas montażu założyć osłonę igły, aby ostrze igły było chronione przed uszkodzeniem.
- Podłączyć kable przyłączeniowe z końcówkami adaptera.
- Przyłącza większości adapterów są oznakowane kolorami. Połączyć każdy przewód z końcówkami o takich samych kolorach.

Biały (L+) lewy kanał, biegun dodatni

Niebieski (L-) lewy kanał, biegun ujemny

Czerwony (R+) prawy kanał, biegun dodatni

Zielony (R-) prawy kanał, biegun ujemny

- Zamocować adapter do głowicy za pomocą dołączonych do zestawu śrubek.

11 Usuwanie problemów

Jeśli urządzenie nie działa zgodnie z przeznaczeniem, należy sprawdzić je zgodnie z poniższymi tabelami. Jeśli nie można usunąć usterki nawet po przeprowadzeniu opisanych kontroli, należy skontaktować się z producentem.

Symptom	Możliwa przyczyna / rozwiązanie
Ramię pomija ścieżki, przesuwa się po nagraniu lub nie porusza się.	Odtwarzacz nie stoi poziomo. Umieść stół obrotowy na poziomej powierzchni. Płyta jest brudna lub porysowana. Wyczyścić płytę za pomocą urządzenia do czyszczenia płyt lub odtworzyć inną płytę. Nacisk na ramię może być zbyt mały. Wyregulować siłę nacisku.

	Możliwe, że igła jest uszkodzona. Wymienić igłę.
Słaba jakość dźwięku, silny szum, niepoprawne dźwięki	Igła jest brudna lub zużyta. Oczyścić lub wymienić igłę za pomocą szczotki. Płyta jest brudna lub zakurzona. Oczyścić płytkę za pomocą środka do czyszczenia płyt.
Prędkość jest zła.	Ustawić prędkość obrotową zgodnie z informacjami na tabliczce znamionowej. (33 obr. lub 45 obr.)
Dźwięk jest zbyt miękki lub głośny i zniekształcony.	Gramofon nie jest podłączony do właściwego wejścia.
Brak dźwięku z głośników PC.	Sprawdź ustawienia oprogramowania

12 Dane techniczne

Wymiary:	450 mm x 139 mm x 350 mm
Waga:	5,36 kg
Silnik:	8-biegunowy, 2 fazowy silnik prądu stałego typu direct drive
Czas start/stop:	< 1 s
Napięcie:	230 V prąd przemienny, 50 Hz
Pobór mocy:	11 W
Warunki otoczenia:	+5 °C do +35 °C, 45% do 85% względnej wilgotności powietrza (bez skraplania się)
Niestaołość prędkości posuwu:	< ± 0,15 % DIN/WTD przy 3 kHz

Rzeczywista długość ramienia:	220 mm
Igła czytająca:	Igła diamentowa
Pasma przenoszenia:	20 Hz – 20 kHz
Rozdzielanie kanałów:	> 15 dB
Poziom wyjścia Phono:	1.5~3.6 mV
Poziom wyjścia Line :	90~216mV
WOW, Flutter:	< 0.15% WRMS (JIS WTD) przy 331/3 Upm
SNR:	> 55dB
Złącze USB:	USB 1.1/2.0 dla WINDOWS, MAC OSX

Dyrektywy i normy:

Produkt ten jest zgodny z dyrektywą niskonapięciową (2014/35/UE), dyrektywą ErP 2009/125/WE, dyrektywą EMC (2014/30/UE) oraz dyrektywą w sprawie oznakowania CE. Pełny tekst deklaracji zgodności można znaleźć na stronie www.technisat.de



Dodatkowe instrukcje dotyczące utylizacji

Utylizacja opakowań

Twoje nowe urządzenie było chronione przez opakowanie w drodze do Ciebie. Wszystkie użyte materiały są przyjazne dla środowiska i nadają się do recyklingu.

Prosimy o pomoc i pozbywanie się opakowania w sposób przyjazny dla środowiska.

Uduszenia!

Nie pozostawiaj opakowania i jego części dzieciom. Niebezpieczeństwo uduszenia z powodu folii i innych materiałów użytych do opakowania produktu.

Jak pozbyć się urządzenia?

Stare urządzenia nie są bezwartościowymi odpadami. Dzięki utylizacji przyjaznej dla środowiska cenne surowce można odzyskać. Zapytaj w swoim mieście lub lokalnym samorządzie o ekologiczne i prawidłowe sposoby pozbywania się urządzenia.



Zagrożenie dla życia!

Gdy urządzenie jest wyłączone z eksploatacji, należy odłączyć wtyczkę sieciową

Dane kontaktowe

Zgłoszenia serwisowe TechniSat

tel.: 071 310 41 48

e-mail: serwis@technisat.pl

Biuro Obsługi Klienta

tel.: 071 310 41 41

e-mail: biuro@technisat.pl

Czynne od poniedziałku do piątku w godzinach: 8:00-16:00